



KOLOR NA ELEWACJI

Elewacja to wizytówka naszego domu. Każdy właściciel domu przed wykonaniem elewacji staje przed dylematem jaki kolor i jaki rodzaj tynku wybrać spośród różnorodnej oferty producentów. W internecie można znaleźć dużo informacji na ten temat, często jednak są to informacje nie pełne lub ogólnikowe. Dzięki naszemu wieloletniemu doświadczeniu w branży możecie Państwo skorzystać z naszego krótkiego poradnika. Mamy nadzieję, że okaże się pomocny i pozwoli w łatwy sposób podjąć decyzję.

KOLORY NIE ISTNIEJĄ FIZYCZNIE, SĄ JEDYNIIE ODBICIEM I ZAŁAMANIEM ŚWIATŁA. JAK SĄ WIDZIANE, WARUNKUJE SUBIEKTYWNY ODBIÓR. ZALEŻY TO OD OSTROŚCI WZROKU, OŚWIETLENIA, PORY DNIA, KOLORÓW OTOCZENIA, STRUKTURY ŚCIANY, ODLEGŁOŚCI Z JAKIEJ PATRZYMY I WIELU INNYCH CZYNNIKÓW.

Dobór kolorów elewacji domu powinien być podporządkowany charakterowi, stylowi i detalom domu oraz jego otoczeniu. Jeśli architektura domu jest bogata w detale, takie jak wykusze, ryzality, lukarny itp. elementy, kolorystyka elewacji powinna być spokojniejsza. Kolor domu stojącego wśród innych budynków najlepiej dopasować w możliwym zakresie do otaczających budynków. Inaczej w otwartej przestrzeni, gdzie dobór odcieni może być mniej rygorystyczny. Sąsiedztwo pól i lasów również ma wpływ na odbiór elewacji domu przez otoczenie – siedziba osadzona w naturze powinna z nią współgrać. Wybierając barwę tynku lub farby elewacyjnej, należy pamiętać o kolorze dachu. To kolory elewacji domów muszą być podporządkowane barwie dachu, gdyż pokrycia występują w mniejszej gamie kolorystycznej niż farby i tynki elewacyjne. Duży wpływ na odbiór odcienia dachu ma światło układające się na materiałach o różnej fakturze. Błyszcząca w słońcu blachodachówka zawsze nabiera bardziej jaskrawego wyglądu niż matowa dachówka ceramiczna w zbliżonym odcieniu. Warto wziąć to pod uwagę, szczególnie gdy zamierzamy wybrać jaskrawy odcień materiału elewacyjnego. Zestawienie dwóch intensywnych kolorów może się gryźć, wywołać niezamierzony efekt jarmarczności, będzie też męczące dla oczu. W takim otoczeniu lepiej od razu zaplanować tynk w pastelowych kremach lub złamanych kolorem odcieniach bieli. Duże połączenie ciemnego dachu zawsze przytłacza i optycznie przyciąga dom ku ziemi. Jeśli ściany tworzą niewielkie płaszczyzny, warto je rozjaśnić, aby optycznie podwyższyć dom oraz powiększyć ich płaszczyznę. Bardzo istotne jest zestawienie kolorów ścian z kolorem i kształtem stolarki okiennej, drzwiowej, cokołów, bramy garażowej, słupów, rynien, schodów i podestów. Najbardziej sprawdzone na elewacji są kolory jasne i ciepłe. Bardzo chętnie korzystamy z żółcieni. Najbezpieczniejsze jest użycie ich delikatnych odcieni, takich jak waniliowe, piaskowe czy kremowe. Są to barwy neutralne i słoneczne, ale stosunkowo mało nasycone – pasują do większości kolorów pokryć dachowych, a także do innych materiałów wykończeniowych, takich jak drewno, kamień czy cegła. Gdy kolor żółty jest zbyt intensywny, może odbijać za mocno światło słoneczne, przez co elewacja domu będzie zbyt agresywna i może wyróżniać się z otoczenia zbyt intensywnie. Na elewacjach spotyka się również kolory nasycone i zdecydowane barwy, takie jak czerwienie czy zielenie. Jeżeli, zdecydujemy się na takie rozwiązanie, dom będzie się wyróżniał i będzie widoczny z daleka. Tego typu kolory nie zawsze wyglądają dobrze w zestawieniu z najbardziej u nas popularną czerwienią dachu czy też ciemnobrązową stolarką okienną. Zastosowanie ciemnej barwy elewacji sprawdza się, gdy bryła jest prosta. Dlatego intensywne kolory ścian spotykamy często w domach nowoczesnych. Ciemna barwa powoduje, że prosty kształt wyraźnie odcina się na tle otoczenia, a zbyt duży budynek często wydaje się mniejszy. Zdecydowanie bezpieczniejsze jest zastosowanie mocnego koloru jedynie na fragmencie elewacji, np. wyróżnienie nim detali czy elementów funkcjonalnych domu, takich jak np. wiatrołap czy garaż. Białe elewacje domów wciąż są najpopularniejsze. Elewacja w bieli wygląda szlachetnie, ale też można za jej pomocą osiągnąć efekt czystości i świeżości. Najlepiej wybierać ciepłe odcienie złamane, np. o barwie jaśminu, śmietanki lub kości słoniowej. Ściany w takiej kolorystyce są doskonałym tłem dla stolarki okiennej czy drzwiowej. Im mniejsze różnice między kolorami na ścianach, tym dom wygląda bardziej naturalnie i lżej. Świetlista i stonowana szarość oraz rozświetlone beże doskonale wyglądają w towarzystwie białej stolarki oraz czerwieni dachu. Szarości łączą się harmonijnie z modnymi dzisiaj szarymi lub grafitowymi pokryciami. Światło naturalne dodaje tym barwom blasku, dlatego najlepiej stosować je, gdy dom stoi w nasłonecznionym miejscu.

TRWAŁOŚĆ KOLORU NIE ZALEŻY OD RODZAJU TYNKU ALE OD PIGMENTÓW STOSOWANYCH PRZEZ PRODUCENTA. NA ELEWACJE MUSZĄ TO BYĆ PIGMENTY NIEORGANICZNE ŻELAZOWE O DUŻEJ ODPORNOŚCI UV. NIESTETY NAWET TE PIGMENTY NIE GWARANTUJĄ DŁUGOWIECZNOŚCI KOLORU. SZACUNKOWO PO 5-10 LATACH KOLOR NA ELEWACJI MOŻE STRACIĆ W JAKIMŚ ZAKRESIE SWĄ INTENSYWNOŚĆ. ZAKRES UTRATY KOLORU ZALEŻY OD WIELU ZŁOŻONYCH CZYNNIKÓW.

Kolory intensywne -mocne na elewacji chłoną promieniowanie UV ze słońca w większym zakresie niż kolory pastelowe -słabe i relatywnie szybciej tracą intensywność swojej barwy. Cecha ta ma również wpływ na ogólną trwałość tynku. W wyniku szybkiego częstego nagrzewania i schładzania, w masie tynku powstaną silne naprężenia tworząc mikro kanaliki nie widoczne gołym okiem, pozwalające wodzie z deszczu na większą penetrację. Jeżeli woda przeniknie do tynku i nie zdoła wyparować przed nastaniem mrozu, w masie tynku utworzą się kryształki lodu o większej objętości niż woda co doprowadzi do mikropęknięć tynku. Nie znaczy to jednak, że konieczna jest rezygnacja z kolorów intensywnych. Mikropęknięcia osłabiają tynk ale dalej będzie on trwale związany na elewacji. Dla uproszczenia można przyjąć, że trwałość prawidłowo nałożonego tynku w kolorze pastelowym to 30-40lat a w kolorze intensywnym 25-35lat.

Dodatkowo w kwestii utraty koloru należy rozróżnić trwałość poszczególnych kolorów. Kolory w odcieniach jaskrawej mocnej czerwieni, żółci, fioletu, zieleni utracą swą intensywność szybciej niż kolory w tych samych odcieniach ale mniej jaskrawe w stronę pasteli i szybciej niż kolory równie mocne ale w odcieniach szarości.

Niezależnie jakiego producenta i jaki rodzaj tynku wybierzemy rozsądnie jest pogodzić się ze świadomością, że po 10-15 latach tynk zabrudzi się i straci fabryczną estetykę a jedynym rozwiązaniem będzie pomalowanie elewacji odpowiednią farbą elewacyjną. Dla równowagi pomalowanie odpowiednią farbą elewacyjną przywróci i poprawi oczekiwaną estetykę oraz wskutek zamknięcia porów i mikropęknięć przedłuży trwałość elewacji na kolejne 15-20 lat.



CZY TYNK MUSI BYĆ DROGI? Nie, jeżeli producent jest dobrze zorganizowany i zna potrzeby rynku, nie traci pieniędzy na reklamę i programy lojalnościowe, nie zatrudnia sztabu handlowców, dyrektorów i księgowych.

Niniejszy poradnik ma na celu objaśnienie w krótkiej, przystępnej i zrozumiałej formie najistotniejszych aspektów szerokiego zagadnienia wykonawstwa elewacji. Nie jest to praca naukowa i nie wyczerpuje wszystkich tematów z tym związanych. Liczymy na zainteresowanie naszą rodzimą produkcją, opartą są na wieloletnim doświadczeniu, wiedzy i z zastosowaniu surowców najwyższej jakości.

Opracowanie Dariusz Kopek 25.05.2018r. Este Color Sp. z o.o.